
ميكى
Mickey 2008 • 5 July 2001 - العدد ٢٠٠٨ - ٥ يوليو ٢٠٠١ - الثمن ١٥٠ قرشا
روايات مصرية للجيب
معشوقة شباب العالم
العربى من مشرقه
إلى مغربه





لغز ميكى













الحل بالمقلوب:

فى المرآة، تكون الصور مقلوبة. إذن اللص كان يمسك العصا فى يده اليسرى، وهذا يبرئ الشخص الذى نرى يده اليسرى فى الجبس.



فكر و تسلية

حنان أبوى

إن طائر «القرلى» ليس فقط زوجاً مثالياً بل هو أيضاً أب حنون . فبعد رقود كل من أنثى وذكر «القرلى» على البيض لمدة ٢٠ يوماً يقوم الذكر بمهمة إطعام عائلته الصغيرة . ولا يعتبر هذا عملاً يسيراً .. فيلزم لذلك نحو عشر سمكات صغيرة الحجم يوميا لكل طائر صغير .





رحلة سياحية .. غير مكلفة !!

أول سائح فى الفضاء هو أمريكى يبلغ من العمر ٥٩ عاما . ولقد حصل على موافقة الأطباء لقضاء نزهة فى الفضاء . وسيكون بوسعه قضاء حوالى عشرة أيام على ظهر محطة الفضاء «مير» بعد رحلة صغيرة بالصاروخ . ويرى جميع المهتمين بالموضوع إنه للقيام بهذه الرحلة هناك شرط واحد أن تكون مليونيرا . فالرحلة لا تتكلف إلا ١٠٠ مليون فرنك فرنسى .





الإختلافات

يوجد ١٦ إختلافاً بين هذين الرسمين .. هل يمكنك التعرف عليها ؟

ها ها

قالت الأم لصديقاتها :

إن أبنتى نهمة . فى كل مرة أعطيها قطعة حلوى ، تأكلها أمام المرآة لتشعر أنها تأكل قطعتين !

***

قلت لى دائماً أنك تعرف أوروبا .. ولكن هل تعرف آسيا ؟

- بالتأكيد ، فقد مكثت بها ١٠ أيام !
- إذا ، فأنت تعرف الجغرافيا جيداً !
- طبعاً أعرفها جيداً ، فقد مكثت بها يومين كاملين .



٢١١٠٢٥

هذا هو الرقم القياسى لأكبر عدد لترات لبن انتجته بقرة أمريكية طوال فترة حياتها . أما الرقم القياسى لعدد لترات اللبن فى اليوم الواحد فقد حصلت عليه بقرة كوبية الجنسية ، حيث أدّرت حوالى ٩٠ لتراً من اللبن خلال ٢٤ ساعة .

نماذج الطائرات



صندوق واحد من هذه الصناديق يحتوى على ٧ نماذج للطائرات .. حاول معرفته !



أنظر حلول التسالى صفحة ٤٠

المخ

أحياناً، لايكون تخطيط عصابة القناع الأسود واضحاً لهم...

فكرة جيدة أن نأخذ مذكرات إختراعات "عبقرينو" لنبيعها بأعلى سعر!

لكن خطه مثل خربشة الدجاج! لانستطيع قراءته!

طبعاً لا تستطيعون! لأنه مختزل بصيغة سرية!

D.98454










ياه! أخوكم تعرّض لشعاع تجربتي! "شعاع التطوير"! ربّما يسبب المشاكل!


لا تستمع إليه! بالتأكيد هذا لاشئ!
عندي.. شعور.. غريب!
هذا المكان يخيفني! هيّا نخرج!


وفي الصباح، في المخبأ...
يا خبر! شكلك صار غريباً!
رأسك كالبطيخة! ماذا حدث لك؟
سنؤجّل هذا فيما بعد!


هاها! شكلك مضحك! هيّا نلعب بولينج ونستعمل رأسك بدل الكرة!
إضحك لو شئت أيها التافه! لكن أولاً إقرأ هذا!


ياه! خطة لعملية الأقنعة الجديدة! مطبعة نقود "مدينة البط"! هل هذه خطتك؟
طبعاً!


وغطّيت كلّ الاحتمالات! في الواقع أنا فهمت الآن ما حدث لي أمس...
... ذلك الشعاع طوّر مخي!


مخي صار أكبر! وابتداء من الآن أفكارنا العظيمة لن تترك شيئاً للحظ!


وبعد الاستعدادات...
تعنى إننا سندخل من الباب الأمامى ؟ والحراس؟!
كالمعتاد إنسينا شيئاً !
لاتقلقا ! إرتديا الأقنعة المضادة للغاز!
مطبعة صك النقود


لا توجد مقاومة !
هيه ! غاز النوم الذى إخترعته أرسلهم إلى دنيا الأحلام !


جهاز فتح الخزائن الألكترونى الذى صممته أعجوبة ! لاتوجد مشاكل !
صه ! الأرقام تتضح .. وسندخل !


هيه ! عصابة القناع مثل الآلة المشحمة ! على إستعداد لأى شئ !
أخونا ذو الرأس الكبيرة عبقرى بلا مثيل فى التخطيط !


وسننجح أكثر لو كنت أكثر ذكاء !
ماذا تعنى؟
ماذا يعنى فى رأيك؟


ها ها ! نعم ! المزيد من شعاع المخ سيجعل خططنا أفضل وأكمل !
إنها تذكرة إلى دنيا الإلهام !
أنا لا أنصح بهذا التصرف !
زززووووم


وفى اليوم التالى...
ياه! تأمل حجم رأسه الآن!
ما الذى تدبره يا أخى؟
٧٦١


اشتريت هذا الكمبيوتر بمبلغ صغير كنت أدخره! واستعمله لدخول شبكة "بنك البط"!


والآن يكفى أن نذهب إلى آلة الصرف وندخل بها رقم "١٧٦"، ونحصل على النقود!
؟!
؟!
١٦٧
٦٧١


عظيم! لكن لو كان فاتك شئ؟!
هاها! صاحب مخ صغير فقط هو الذى يشك فى ذكائى!
١٦٧


وبالفعل...
هيه! لا أصدق! ها ها! أمطار من النقود!
وسيبدو أن الآلة هى التى أخطأت! عبقريتك كالشمس يا أخى!
١٦٧
٦٧١


كنت أفكر يا "٦٧١".. شحنتان من شعاع المخ فعلتا بك هذا، فماذا تفعل الشحنة الثالثة؟


امم.. ربما لا يجب.. قوى العقلية العالية توحى بأن شيئاً سيئاً ربما يحدث لو مررت بتجربة ثالثة!
ياه! لا تكن جباناً! لن يضرك!


هذا التكرار مُمِل !
طبعاً تشعر أنك أفضل الآن أليس كذلك ؟
هل دخلت أفكار جديدة عبقرية فى قبة رأسك ؟


.. نعم! نعم.. إعرف بالتحديد ماذا سأفعل...
عظيم !


إنتظروا ! لو كنتم ستجعلون هذه عادة.. لماذا لاتأخذون الآلة وننتهى؟
تأخرت ! رحلوا !


وبعد قليل...
المخ العظيم أغلق الباب على نفسه ! ترى ما الذى يدبره ؟
بالتأكيد خطة جديدة !


دعه يدبرها ! أنا سأتمتع بهذا السيجار احتفالاً بآخر عمليه !
وأنا سأحضر نقوداً من التى خبأناها !


عندنا الكثير، لذلك نستطيع التمتع قليلاً بشراء معلبات الخوخ !


آآآه ! النقود ! إختفت !


سُرِقنا! نقودنا إختفت!
كلها حتى آخر قرش!


أعرف! لا تقلقا! تبرّعت بها!
ماذا؟؟!


نعم! توصّلت إلى نتيجة أن النقود فكرة تجريدية!
تجريدية؟ ماذا تعني؟


أيها السادة، يسعدني القول بأني أعمل على شيء أكبر.. أكبر بكثير!
حقاً؟ مجوهرات؟ معدن ثمين؟
سندات وأسهم؟


طبعاً لا! بفضلكما تطورت أفكاري إلى مستوى أعلى من الإدراك!
ياه! لا يعجبني ما أسمعه!


لذلك صممت خطة لتخليص كوكبنا من الجوع والفقر والجريمة! أليس شيئاً رائعاً؟


الجميع سيحصلون على ما يريدون! وسيكون العالم ممتناً لي إلى الأبد...
لكن.. لكن...


أفصح عن خطتي هذا المساء أمام النواب في مبنى الجنسيات المتحدة في "مدينة البط"!


ماذا حدث لأخينا؟ وما الذى يتحدث عنه؟ هل سيلغى الخطة!
هل تعرف معنى ذلك؟
١٦٧


فى دنيا بلا جريمة...
... سنكون بلا عمل!


يجب القضاء على أفكار أخينا! إنه يحتاج إلى مساعدة منا! ويجب منعه!
تعال! عندى فكرة!
يا "عبقرينو"!
ياه! مرة أخرى؟
١٦٧


دعونى أوفر تعبكم! سأقيد نفسى بنفسى!
شكراً! أنت متعاون!
٧٦١
جئنا لنأخذ آلتك معنا!
أخيرًا؟ تسلوا بها!


نتسلى؟ إنها مسألة حياة أو موت! هاهو المبنى! أرجو أن يكون الوقت كافياً!
وأرجو أن يكون بالآلة ترس عاكس للحركة!
سيداتى وسادتى! حل مشاكل العالم بسيط...


كل ما علينا أن نفعله هو...
لاتخف يا أخي ! نحن هنا !
هيّا ! إعكس مفعول الشعاع !


آآه !
ززززوووم
٦٧١


عظيم ! إنه يعمل !
آه ! أوقف ! أوقف !


والآن أغلقه !
لا أستطيع ! رُبَّما انحشر الترس ! لا أستطيع إغلاقه !


إذن أبعده عن "٦٧١" !
فات الأوان !
يا للهول !
يااه !


وهكذا...
لا نريد محاضرة منك ! ساعد فقط أخانا...
... ونعدك بالإبتعاد عن الأفكار الكبيرة "..إتضح أنها خطر!


AQUACITY
تاقرنا
أكواسيتى



صدّق أو.. لا تُصدّق

"... وهو عدم التدخل فى أشياء تخرج عن إدارتى وتحكمى !
بدأ كل شئ أثناء تناول الشاى مع "بطوط" فى مقهانا المفضل !

مفكرة العزيزة

اليوم تعلمت درساً هاماً...

ماذا ؟ الأوبرا ؟ هذا المساء ؟!

أوبرا "بطاروخى" الجديدة رائعة ! ألم يكن لطيفاً من مديرى إهداءنا تذكرتين يا "بطوط" ؟

D.97518










هاها! إقتنعت! هاها! النجوم تنصحني بالجلوس لمدة ساعات للإستماع إلى صياح بالإيطالية!


هاها.. وربما ألتقي غداً بشخص طويل يغير نظرتي للحياة، لأنه طبيب عيون!
لا تسخر من الطالع! أحياناً هذه الأشياء تتحقق!


هاها! أي أن اليوم ١/١٢ من سكان كوكبنا يمكنهم توقع كرم من أغراب؟! بالتأكيد لاتصدقين هذه الخرافات؟
لو لم تكن تزدري الفنون لعرفت أن الطالع به شئ من الحقيقة!


متأسف يا عزيزتي "بطوطة"! أنا لا أصدق خرافات الطالع، لكن أؤكد لك أني لا أزدري الفنون! وسأثبت لكِ رأيي!
كيف هذا؟


لو كان الغرباء كرماء معي بشكل خاص اليوم، سأذهب إلى الأوبرا، وإلا ستشاهدين الملاكمة!
إتفقنا!


سأذهب لاحضار سيارتي من ورشة "سمعة" وأمر عليك في الثامنة! البرنامج يعجبك؟
نلتقي في الثامنة!
نعم!


آه من هذا المتغطرس! أحياناً يغضبني بشدة! أعتقد أنه أكثر شخص مثير للغضب على الأرض!


لكن ما الذي فعلته؟ لو لم يكن الغرباء كرماء معه سأضطر لمشاهدة مباراة الملاكمة...
يجب أن أتصرف!



يجب أن أتأكد من أن "بطوط" يلتقي بأكبر عدد ممكن من الغرباء الكرماء!



قال إنه سيحضر سيارته من الورشة، إذن فأمامي فرصة!
تاكسي!
تاكسي



الحساب على بطاقة إئتماني! هل ترى صاحب زي البحارة؟ خذه إلى أي مكان يريده وأخبره بالقصة التالية
وش وش وش!
وهكذا يامذكرتي العزيزة.. لعب السائق دوره...
ياه! ألست "بطوط"؟ أنا أتذكرك! ألم تكن في مدرسة "طريق الوز الثانوية"؟ لم نعرف بعضنا شخصياً!
تاكسي
؟



أنا؟
...لكني عدت إلى "مدينة البط" ولم ألتق بأحد من أيام المدرسة! لا أعرف لو كانت المدرسة قائمة حتى الآن أم لا!



العمل بطيء اليوم! ما رأيك لو صحبتك حيث تريد؟ سيكون عظيماً أن أتحدث مع زميل دراسة!
أنا لا أتذكرك لكن أشكرك على هذا العرض!
إتبع هذا التاكسي!
تاكسي



وبالصدفة كان السائق بالفعل من نفس مدرسة "بطوط"...
ياه! أعرف مكان الورشة، وهذا ليس الإتجاه المؤدي إليها!



متأكد أن الإنتظار لا يضايقك؟ سأعود في الحال!
محلات الأناقة


كنت أنوى شراء ربطة عنق (فراشة) ولم أجد وقتاً اليوم !
أوحى لى هذا بفكرة !


إنتظر! الطابق الثامن من فضلك!
الثامن؟ لن أتمكن من سباقه إليه!


ساعدنى يا أستاذ! أريد مفاجأة صديق لى ، فهل يمكنك الإتصال بالبائعة فى قسم الرجال ؟
أمرك يا هانم !
استعلامات


سيدة تريد دفع ثمن ربطة عنق (فراشة) على بطاقتها الائتمانية! الشخص يرتدى زى بحارة ! وهذه مفاجأة له !
بل تبدو عاقلة !


طلبت منهم إخبار "بطوط" أنه عيد ميلاد المدير، لذلك أول من يشترى ربطة عنق، يأخذها كهدية !
قسم الرجال


نعم.. صاحب زى البحارة رحل للتو! وكان سعيداً جداً بربطة عنقه الجديدة!
لكن.. الشخص الذى أعنيه لايزال واقفاً هناك!


ياه! متأسفة جداً! أهديت ربطة العنق لبحار آخر!
أهلاً يا "بطوطة"!
والعمل ؟


لم نتقابل منذ سنوات يا عزيزتى! كيف حالك ؟
الحمد لله يا عمّى! هل تصنعين لى معروفاً؟


وهكذا...
... أنت تذكرني بإبن أختي! إنه بحار.. وله مدة في البحر! أتوق لرؤيته واليوم عيد ميلاده!


لكن لماذا تريدين شراء ربطة عنق لشخص غريب؟
أرجوك، إقبل إرضاء سيدة عجوز! هذه ستبدو رائعة عليك!


ستبدو أنيقاً جداً بربطة عنقك الجديدة! وسأرسل مثلها لإبن أختي!
هل أنتِ متأكدة من هذا؟


طبعاً! أعطيتني فكرة عن شكل ربطة العنق على إبن أختي!
حسناً! سلّمي لي عليه! شكراً مرة أخرى!
ذلك الطالع.. ترى...
عظيم!


شكراً يا عمتي كنتِ رائعة!
يا ه! لم أكن أعرف أن ربطة العنق غالية هكذا!
متأسفة يا "بطوطة"! لم أستطع قراءة الثمن! نظري لم يعد كما كان!


وخارج المحل...
ألطف شئ حدث لي! هيا نذهب كي أحضر سيارتي وسأخبرك عنه!
ماذا أصاب سيارتك؟


ليس الكثير! مقبض الباب مكسور فقط! لكني طلبت منهم فحصها فحصاً كاملاً ما دامت عندهم!
تاكسي
لابد أنهما سيذهبان الآن إلى الورشة! وأعرف مكانها!


ورشة "سمعة"! لكن، لأني لست متأكدة أن "بطوط" إقتنع برأيي سأطلب من "سمعة" أن يكون كريماً معه!


ورشة "شمعة"؟ أنا "بطوطة"! سيارة "بطوط" تفحص عندكم! وكنت أتساءل لو أمكن محاسبته على ...


... لا شيء! وأنا سأدفع الفاتورة!
كما تشائين يا سيدتي! لو سأل عن سبب هذا الكرم، أخبره أن مزاجك جيد اليوم!
٣١٢


وفيما بعد...
... ثم رحل وهو يقول شيئاً مثل "لن أشك بعد ذلك في تلك الأشياء"!
رائع!
ورشة شمعة


كما ترين في الفاتورة، إكتشفنا عيوباً كثيرة في سيارته وأصلحناها.. وإلا ما كان سيرحل بها! وكان سعيداً!
ياه!!! لا عجب في سعادته!


وفي المساء...
"بطوط" سيأتي في أية لحظة! ولو تأخر، لن تكون سيارته السبب!
ياه! التليفون!


"بطوط" لازلت في منزلك؟
كنت على حق بالنسبة للطالع! إنه شيء مؤكد! لا شك فيه!


والآن قرأت طالعي في جريدة أخرى، ويقول "لا تخرج لهذا المساء لأن سوء الحظ يتربص بك"! لذلك لا أجرؤ على الخروج!
"بطوطة"؟ لازلت على الخط؟
وهكذا يا مذكرتي العزيزة شاهدت الأوبرا وحدي! واستخسرت إضاعة تذكرة بهذا الثمن.. مجانية!

تحديات مستحيلة

مهمتك هى إبهار أصدقائك وأسرتك. ولذلك فإن مجلة «ميكى» تقترح عليك عرض أفكار لتحديات مستحيلة .. ستجعل أمهر معارفك يصابون باليأس! .. أما أنت فستنجزها بكل سهولة!

المواد المطلوبة

بيضة - ٢ كوب - ٢ عملة معدنية - فوطة من الورق - ورقتان بلون أبيض - كتاب كبير - زجاجة من البلاستيك - بالون - علبة معدنية من علب المشروبات المعلبة - ٣ عيدان كبريت - عصا - ٢ قشة (شفاطة للشرب).

١ جعل عملة تقف فوق الأخرى



سيصيح الأصدقاء: «لا أستطيع .. لا أعرف! هذه اللعبة تدفعنى للتوتر! دعهم يعبرون قليلا عن فشلهم ثم أثبت مهارتك!

الحيلة:

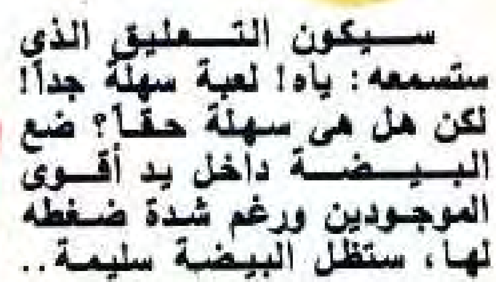
يكفى: أن تضع عود كبريت وراء العملتين وهكذا يمكن للعملة العليا أن تظهر وكأنها تقف فوق السفلى، بين إصبعيك، ولكن الأمر يحتاج إلى بعض التدريب ...

٢

كسر بيضة طازجة داخل اليد







سيكون التعليق الذى ستسمعه: ياه! لعبة سهلة جداً! لكن هل هى سهلة حقاً؟ ضع البيضة داخل يد أقوى الموجودين ورغم شدة ضغطه لها، ستظل البيضة سليمة..

الحيلة:

توضع البيضة بالطول، بحيث يضغط الشخص على الطرفين. ولكن البيضة تقاوم .. حتى «شوارتزنجر» لن ينجح فى كسرها!



٣

قلب كوب ممتلئ بدون سكبه

إثبت للموجودين أنهم مخطئون بقولهم: «ماتقوله من رابع المستحيلات! إذ يكفى أن تكون مسلحا بورقة!

الحيلة:



١ - توضع ورقة فوق كوب ممتلئ حتى حافته بالماء.

٢ - يقلب الكوب مع الورقة التى تسند براحة اليد.

٣ - يوضع الكوب بالورقة فوق سطح لا يتسرب عبره الماء، مع خلع اليد سريعا من تحت الورقة، وفى النهاية تخلع أيضا الورقة بزحلقتها من تحت الكوب.



٦

الشرب مرة واحدة من قشتين معا

غير ممكن

«سهل، لكن نوعية تحدياتك تجعلنى أشك فى سهولة اللعبة» هذا هو ما ستسمعه من ضحايا هذه الحيل .. ومعهم حق!

الحيلة:

لجعل هذه الحركة محالة يجب أن توضع قشة داخل الكوب، والثانية خارجه .. وطبعا من المستحيل شرب ما فى الكوب مرة واحدة فى تلك الظروف!

٤ نفخ بالون داخل زجاجة

غير ممكن

أدخل بالونا فى زجاجة فارغة مع ترك «فم» البالون خارج رقبة الزجاجة واطلب من شخص النفخ فيه بأقصى طاقة. وبعد المحاولة سيعتذر الشخص .. خاصة وأن لون وجهه سيتحول إلى اللون الأحمر..

الحيلة :

فى الواقع، هذه الحركة مستحيلة !





ضغط علبة مشروب بضربة عصا

دع صديقك يضرب العلبة كالمجنون بلا فائدة وسيضيف: «فى الأمر خدعة، أنا متأكد!» .. ولتثبت أنك لم تخدعه اطلب من أختك ذات الأربع سنوات أن تفعلها!

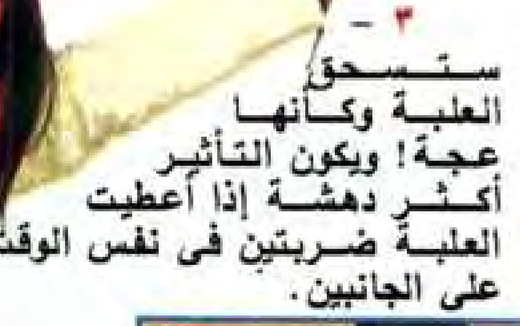
الحيلة :

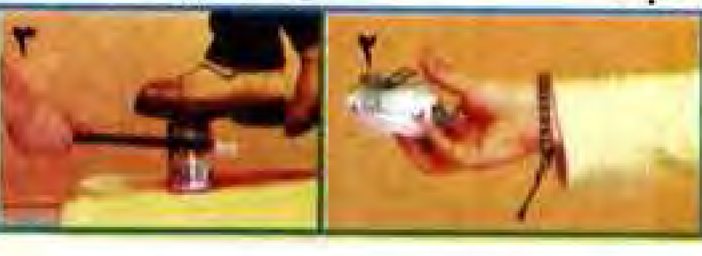


١ - يطلب من أكثر الموجودين بدانة الصعود فوق العلبة، مع سند ظهره على الحائط. وسيندهش أنه رغم وزنه تظل العلبة سليمة.

٢ - تعطى ضربة بالعصا على جانب العلبة.

٣ - ستسحق العلبة وكأنها عجة! ويكون التأثير أكثر دهشة إذا أعطيت العلبة ضربتين فى نفس الوقت على الجانبين.







٧ عمل ثقب فى اليد



حركة فيها خطورة، لذلك إذا أقدم شخص - متهور - عليها، إمنعه فى الحال وإكشف له عن الحل!



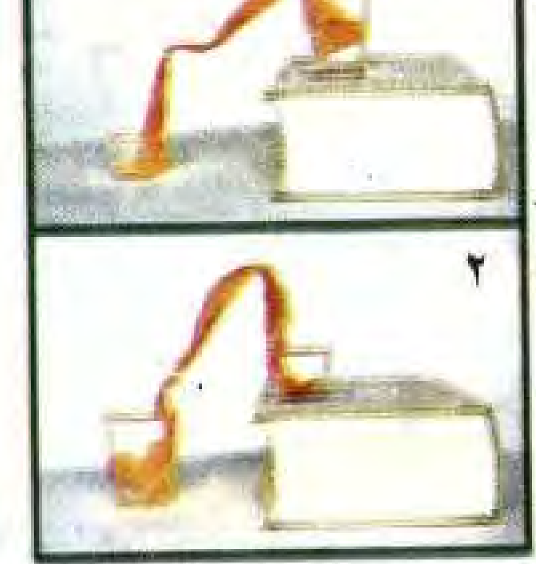
الحيلة :

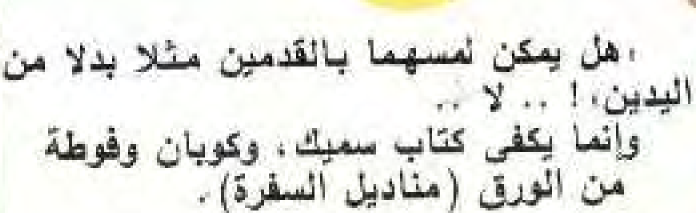
لف قطعة ورق بيضاء لعمل شكل أنبوب أسطوانى تمسكه فى يدك اليمنى. ثم إمسك بهذا المنظار على عينك اليمنى وضع يدك اليسرى بمحاذاة هذا الانبوب مع إبقاء كف يدك اليسرى مفتوحاً نحوك.. تأمل المنظر أمامك بكلتى عينيك المفتوحتين، وبفضل خداع البصر سيظهر المنظر عبر ثقب فى يدك اليسرى!





نقل ماء من إناء لآخر بدون لمسهما





، هل يمكن لمسهما بالقدمين مثلا بدلا من اليدين، ! .. لا ..
وإنما يكفى كتاب سميك، وكوبان وفوطة من الورق (مناديل السفرة).

الحيلة :

١ - يوضع الكوب الممتلئ فوق الكتاب، والكوب الآخر بجانب الكتاب. ويصنع جسر بالفوطة الورقية بحيث يلمس كل طرف من طرفيها قاع أحد الكوبين.

٢ - سينتقل الماء ببطء عبر الفوطة ومنها إلى الكوب الآخر .. لكن هذه المعجزة تحتاج نحو ساعة حتى تتحقق !



٩ تحريك عودي كبريت بقـــوة أفكارك

ممكن



طبعا سيسخر الجميع من هذه الفكرة .. لكنهاكما تعلم .. ممكنة بفضل الحيلة .



الحيلة :



تحتاج هذه اللعبة
إلى إعداد مسبق . خذ قلما جافا ، واقطع جزءا من الأنبوب الصغير الذي يحوى على الحبر، ضع العودين في الطرفين وقم بثني الأنبوب الصغير. ضع العودين بين أصابعك ثم خفف الضغط على الأنبوب ، وستجد أن العودين يتحركان بمفردهما .. وتأثيرك سيكون أكبر لو إستعملت أمام جمهورك، عبارات سحرية !



الوقت لا يساوي نقوداً

لا تنظري لي هكذا يا آنسة "سريعة"! ليس ذنبي أني أنسى من وقت لآخر شفرة الخزانة!

يجب أن تركّب لها قفلاً موقوتاً فتفتح نفسها آلياً كل صباح!

D.98463

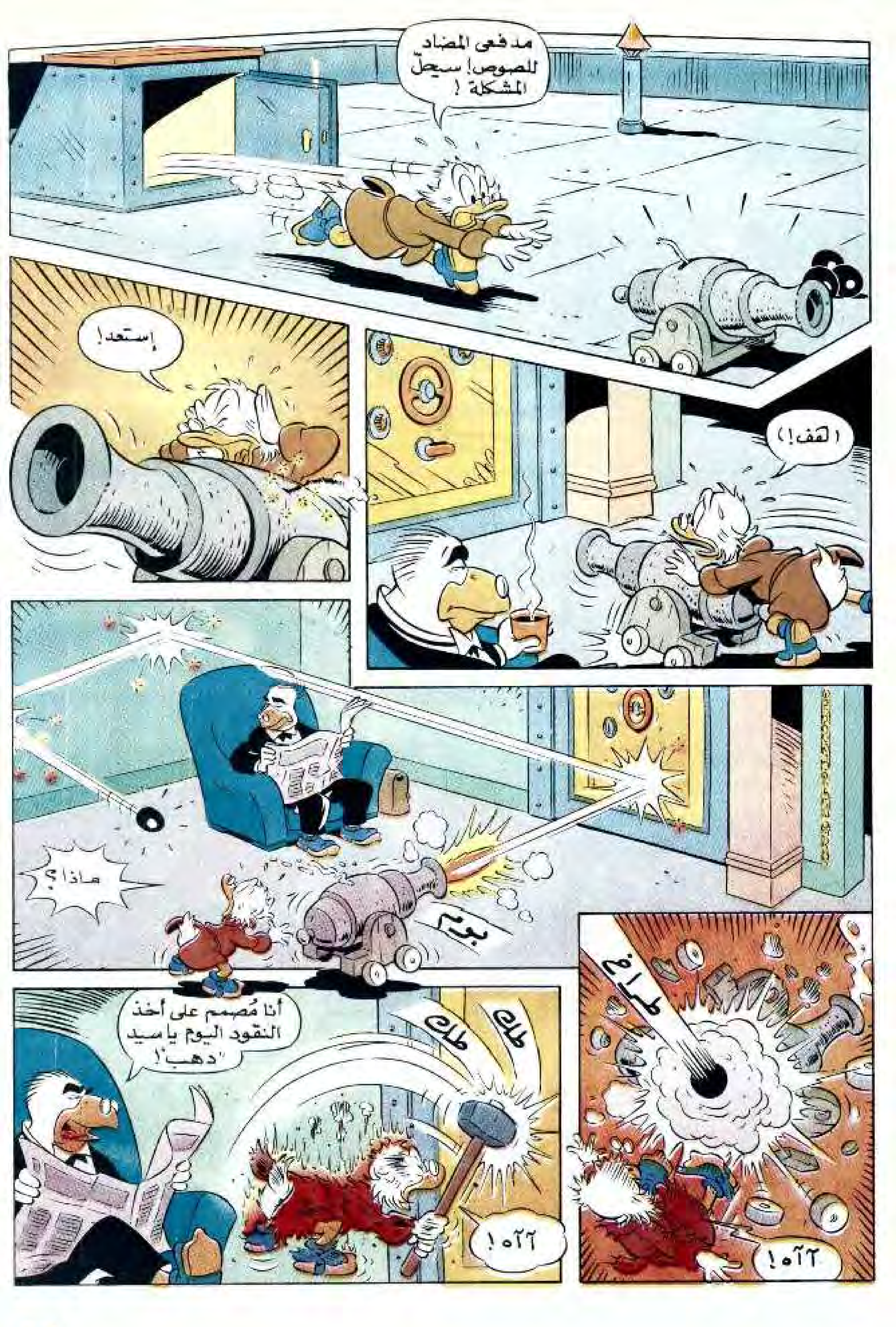





سأقول للمحاسب شيئاً قبل خروجه ! إستمر يا "عبقرينو" !
تقريباً إنتهيت ! بقيت فقط تعديلات أخيرة !
ياه ! "عبقرينو" رحل !
والأستاذ "دهب" إبتعد ونسى إغلاق الخزانة ! فعلاً ينسى كثيراً الآن !
تريك
ليلتك سعيدة يا أستاذ "دهب" ! لا تنس إغلاق الباب !
(همف) ! سأتجاهل الملحوظة الأخيرة !
آه ! لكن لا أستطيع تجاهل مأمور الضرائب !
سيد "دهب"، أرجو أن تكون قد تذكرت موعدنا !
الآن فقط تذكرت سبب الخيط !
تفضل و... ٢٦٥ .. سأدفع لك ضرائبي !
دائماً يسعدني تخليص الأغنياء من النقود التي تعبوا في جمعها !



ياخبر! لاأستطيع دخول الخزانة!
هل تتوقع يا سيد "دهب" أن أصدق ذلك؟
هذا حقيقى! عبقريتى ركّب قفلاً موقوتاً! لا أستطيع إخراج النقود قبل صباح الغد!
شئ يناسبك طبعاً!
ربما لو جئت فى يوم آخر...
هذا هو ما قلته لى المرة الأخيرة! لا.. سأظل هنا حتى تدفع!
كما أنك لو لم تدفع اليوم، ستكون هناك فائدة بنسبة ٢٪!
إثنان فى المائة؟
٢٪ من ثروة ضخمة.. يساوى ثروة صغيرة! ولا أستطيع تحمّل ذلك!
إذن إدفع الآن!
سأدفع! (هف!) لحظة وسأفتح الباب!
آ ه ه!
لست خبيراً، لكن أرى طريقتك غير ناجحة!
عرفت ما سأفعله! أمهلنى دقيقة!


مدفعي المضاد
للصوص! سيحلّ
المشكلة!
إستعد!
(قف!)
ماذا؟
بوم
طراخ
أنا مُصمم على أخذ
النقود اليوم يا سيد
"ذهب"!
طك
طك
آآه!
آآه!


قلت اليوم؟ معنى ذلك أن أمامى حتى منتصف الليل، مضبوط؟
أعتقد!
سأعود فى الحال! عرفت كيف أفتح الخزانة! أوبالأصح مَنْ يستطيع فتحها!
وبعد دقائق..
يا عصابة القناع! عندى عمل لكم!
لماذا لا تطرق الباب؟!
نحن دائمًا نطرقه... إلا لو كنا نقوم بعمل!
ساعطيكم مكافأة جيدة إذا فتحتم خزانتى!
لا أستطيع فتحها!
للأسف، العمل الشريف ضد مبادئنا!
لكنها فرصتنا لدخول الخزانة التى بها نقود هذا البخيل!
و... بدون مقالب؟
أبدًا! أنا أحتاج فقط خدمة منكم!
إحترسوا!
ذهب
٦٧١
١٧٦


يا ه! لا تخافوا! إنه تُطلق فقط بعض..
... القطران!


آ.. الجميع بخير؟
آآه!


متأسف! لو استطعت لأغلقت كل الأجهزة المضادة لكم، لكن مفاتيحها داخل الخزانة!
انتبهوا فقط للألغام!
ألغام؟


لابد أنه يمزح!
نعم! مررنا بهذا الطريق مئات المرات ولم نر أو نسمع أبداً أي لغم!


بوم
بوم
بوم
لكن هناك دائماً مرة أولى!
أخيرًا صرنا في أمان!
هذا إذا سرتم فوق كل ثاني بلاطة!
كل ثاني بلاطة؟ لماذا؟
آآآآه!
تزززززك
على الأقل تأكدت أن أجهزة الأمن تعمل!


عليكم أن تزحفوا في الجزء الأخير!
نزحف؟ فقدان كرامتنا لم يكن في الإتفاق!


أشعة الليزر هذه مخصصة فقط لمنع عصابة القناع!
إذن الزحف لن يُفقدنا كرامتنا!


هذه هي المشكلة! لكني أشعر أني نسيت شيئا!
زيادة مكافأتنا؟


طاخ
تذكرت! كنت أعرف أن جهازاً آخر لصد عصابة القناع موجود!


والآن إبتعد! الخزانة التي تقاومنا لم تولد بعد!


نعم! وهذه الأقفال الموقوتة سهلة جداً! تحتاج فقط للمزيد من...
... الوقت؟
طاك
طاك





وبعد ١٠ دقائق..
لكن بعضها تكون عنيدة!
وتحتاج لصبر أكثر!
متأكدون مما ستفعلونه؟
إطمئن! لا أحد يعرف المتفجرات مثلنا! وتعلمنا بطريقة صعبة بواسطة أخطائنا!
ليس هذا ما يشغلني!
بوم
لا فائدة! هذا الإنفجار لم يفعل أي شئ!
أي أنها إضاعة كاملة للوقت!
طراخ
آي!
بقى شئ واحد سنجرّبه!
إعترفوا أنكم فشلتم!
وهو لا يفشل أبداً!
طخ
طخ



خذوا مكافأتكم وارحلوا!
عشرة قروش؟ أهذه هي "المكافأة الجيدة" التي وعدتنا بها؟ بخيل!
لا أحب الطمّاعين! لذلك طلبت تركيب جهاز "طرد الباعة وأمثالهم مع السلامة"!
طاع
بقيت دقيقة على منتصف الليل يا سيد "دهب"! يبدو أني سأحصل على ٢٪ فائدة!
ززززز
لا! أرجوك! كن عاقلاً!
ياه! ما هذا الصوت؟
ززززز
يا خبر!
طراخ
عبقرينو؟ ماذا كنت تفعل داخل الخزانة؟ إعتقدت أنك رحلت!
شخص أغلق الباب علينا، أنا وزيزو!


واضطررت لخلع المفصّلات حتى أخرج!
رائع! الخزانة مفتوحة! ولازلنا اليوم!
يمكنك تحصيل النقود، وبدون الفائدة!
آه، هزمني مرة أخرى!
كم أنا ممنون لك!
رائع! إذن ستدفع فوراً ثمن تركيب القفل الموقوت؟
ماذا؟ أنا دائماً أنتظر ٣٠ يوماً لتسديد الفواتير!
كما إنّ إعادة تركيب الباب سيكلّفني، وهذه النقود ستخصم من أجرك!
آه... كلّ هذا العمل بلا مقابل! لكن كان يجب أن أتذكر..
"دهب" عنده قفل موقوت على محفظته! وضبطه على "أبداً"!

حواديت بندق







F.JM.00826 G.

















سؤال .. وجواب .. سؤال .. وجواب .. سؤال .. وجواب .. سؤال ..



هل هناك علاج بالموسيقى ؟

إن الموسيقى تساعد على تهدئة المرضى، وبالتالى تساعدهم على الشفاء . ففى الواقع عندما نستمع إلى موسيقى هادئة فإن القلب ينبض بهدوء أكثر ، ويكون التنفس أكثر إنتظاماً والعضلات ترتخى ، وفى بعض المستشفيات تستخدم الموسيقى لتهدئة المرضى قبل إجراء العمليات ، والسيدات الحوامل قبل الوضع . وتستخدم الموسيقى كذلك فى مجال الطب النفسى .. ويسمى ذلك العلاج بالموسيقى .

من أول من أخترع الكتابة ؟





أول من إختراع الكتابة . هم السومريون ٣٥٠٠ سنة قبل الميلاد .

وبلاد السومريين هى بلاد غنية جداً، تقع فيما بين النهرين (العراق حاليا) . وقد بدأ الأمر ببعض الرهبان الذين حاولوا تسجيل عدد ابقار أو أكياس القمح ، التى كان يتركها الفلاحون فى المعابد وذلك فوق الواح من صلصال .

ولم يكن السومريون يستخدمون حينئذ حروفاً بل رموزاً ورسومات مبسطة ، فعلى سبيل المثال رأس البقرة يساوى عدد «واحد» بقرة .. وهكذا .

قصة كفاح الكولونيل ساندرز وامبراطورية دجاج كنتاكى

«وراء كل نجاح كبير.. قصة كفاح أكبر» ينطبق هذا المثل تماما على قصة نجاح الكولونيل ساندرز فى إنشاء امبراطورية دجاج كنتاكى حول العالم.

ولد الكولونيل هارلاند ساندرز فى ٩ سبتمبر ١٨٩٠، وقد شهد توسع امبراطورية مطاعم دجاج كنتاكي لتمثل أكبر سلسلة للوجبات السريعة حول العالم، ويعتبر ابتكاره هذا نموذجا رائدا يحتذى به فى العالم أجمع.

توفي والده وهو فى السادسة من العمر، فأجبر ساندرز لتحمل مسئولية عائلته وهو فى هذا السن الصغير، مما اضطرته الحاجة لاكتشاف موهبته فى فنون طهى الطعام والعمل على إتقانها ليتمكن من القيام بمسئوليته تجاه أسرته، فأحبت العائلة وجميع الأقرباء والجيران طهى الكولونيل ساندرز وأصبح بشهادة الجميع أستاذا فى فنون الطهى المحلى.

فى سن الأربعين بدأ الكولونيل هارلاند ساندرز أول مشروع له وهو مطعم لتقديم الوجبات إلى المسافرين الذين يتوقفون فى محطة الوقود بمدينة كوربين بولاية كنتاكى.

ومع إتقانه وتفانيه فى عمله كثر عدد زبائنه، وبدأ الناس يتوافدون عليه فانتقل إلى الجهة الأخرى من الشارع وافتتح موتيل ومطعم صغير، وخلال السنوات التسع اللاحقة، وبعد جد ومثابرة توصل إلى خلطته السرية المكونة من ١١ نوعا من الأعشاب والتوابل الخاصة واستخدم فى طهى الدجاج، والأعشاب التقنية نفسها التى مازالت تستخدم حتى يومنا هذا.

مع تزايد شهرة ساندرز، منحه حاكم الولاية روبى لافون لقب كولونيل كنتاكي عام ١٩٣٥ لما قدمه من خدمات رفعت اسم وشأن ولاية كنتاكى.

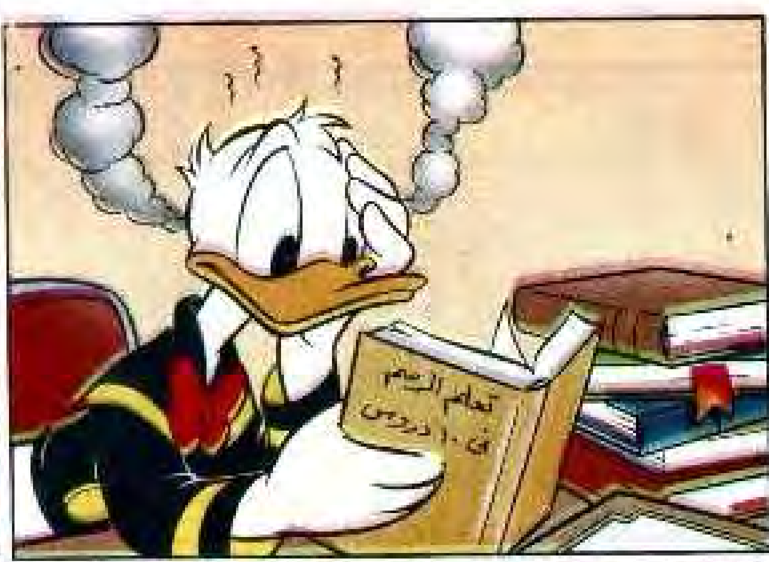
باشر الكولونيل ساندرز مدعوما بنجاحه الكبير فى كنتاكى، بإنشاء سلسلة مطاعمه الشهيرة فى الولايات الأخرى عام ١٩٥٢، وبدأ ينتقل من دولة إلى أخرى ليفتتح فروعا جديدة لمطاعمه لتصبح اليوم أكثر من ١١ ألف مطعم منتشرة حول العالم.



لقد نقل الكولونيل ساندرز كافة خبراته وقدراته وحبه للطهى إلى جميع موظفيه، حيث قام بتدريبهم على إدارة المطاعم وتعليمهم أساليب الطهى وفنونه محتفظا لنفسه بسر الخلطة المكونة من ١١ نوعا من الأعشاب والتوابل الخاصة التى يتم خلطها بمعايير سرية التى لايعرفها أحد غيره، ومع انتشار سلسلة مطاعم دجاج كنتاكى ونجاحها الباهر من دولة إلى دولة أخرى والقبول الذى لامثيل له فى العالم على وجبات دجاج كنتاكى، أضحى الكولونيل ساندرز أكثر الشخصيات شهرة، وذلك حسب استطلاع قومى للرأى تم فى عام ١٩٧٦.

وقد سافر الكولونيل ساندرز لأكثر من ربع مليون ميل سنويا ليتفقد امبراطورية مطاعم دجاج كنتاكى قبل أن توافيه المنية فى عام ١٩٨٠ عن عمر يناهز ٩٠ عاما.

بطوط الخير





F.J.M. 007/96













منك وإليك



معلومات سمكية

بعض أنواع سمك القرش لها أكثر من ١٠٠ سنة مثلثة الشكل .. طول الواحدة أكثر من ٧سم .. وللعلم فإن أسنان القرش لا تتعرض للتسوس .. فإذا حدث ، وانكسر صف كامل من أسنانه .. فسريعا ما ينمو بأكمله مرة أخرى ..

وجلد أسماك القرش مغطى بقشور حادة .. تشبه الأسنان .. مما يجعل الجلد مثل «المبشرة» ولذلك فكثيرا ما يستعمل لعمل ورق الصنفرة .. وأيضا في صناعة الجلود .

الصديقة : لينا عبدالله السناوي - المهندسين

حلول تسالى صفحتى ٤ = ٥

حل نماذج الطائرات :

الصندوق رقم ١

حل الإختلافات

أنظر إلى الرسم



الفائز الأول

الصديق: عمر خالد محمد الجيزة - وفاز بمجلد ميكى



لوحة الأسبوع — البحر والصيد



الصديقة: أريج السيد زرد - بورسعيد وفازت بثلاث قصص

سامح الغريق

تمنى «سامح» دائما أن يكون بطلا فى السباحة.

ومع مرور الوقت، أقنع سامح نفسه بأنه سباح ماهر، على الرغم من أنه لا يجيد السباحة.

أخذ سامح يتحدث عن نفسه باستمرار كبطل للسباحة، حتى أن الناس صدقوا أنه فعلا كذلك،

وفى يوم، على شاطئ البحر كان يجلس مع أصدقائه يحكى لهم عن بطولاته فى السباحة.

فجأة سمع الناس صراخا واستغاثة. كان شخص يوشك على الغرق فى البحر.

طلب الأصدقاء من «سامح» أن ينزل إلى البحر بسرعة لكى ينقذ الغريق.

لكنه ارتبك ولم يقدر على التصرف، ووجد أصدقاءه يدفعونه إلى الماء.

وبأعلى صوته صرخ وهو يكاد يغرق : «الحقونى، النجدة، لا أعرف العوم»

تقدم بعض السباحين، وأنقذوا «سامح» والغريق الآخر،

على البر، جلس سامح يتقيأ ماء البحر، ويحس بالخجل لأن الناس عرفوا الحقيقة، و هى أنه ليس سباحا ماهراً، ولا يعرف أبسط قواعد العوم .. وكاد يدفع حياته ثمنا لخداعه وكذبه .. وقال لنفسه : «توبة، آخر مرة أكذب وأصدق نفسى»!



الصديقة: علياء جودت الشرقاوى - المنصورة - وفازت بقصتين

مكتبة الإسكندرية

مكتبة عالمية حديثة .. تقوم على مساحة ٤٠ ألف متر مسطح .. تقع على طريق الكورنيش .. في مواجهة شاطيء البحر المتوسط فى موقع الإسكندرية القديم .. وتعد المكتبة مركزا للاشعاع الثقافى والفكرى فى خدمة البحوث العلمية .. وتحتوى المكتبة على كل ما أنتجه العالم كله من علوم بشرية، وعلى مدار الحضارات القديمة والحديثة .. بجميع اللغات .. كما أنها تهدف لإجراء ومعرفة الأبعاد التاريخية والجغرافية والثقافية لمصر والعالم العربى .. وكم أتمنى أن تبنى مكتبات مماثلة فى عواصم محافظات مصر كلها .. حتى ينتفع كل الأبناء والقراء فى كل أنحاء مصر بما تضمه هذه المكتبات من علوم وثقافات مختلفة ..

إعلانات صيف

● فيل خبرة عشر سنوات يطلب العمل فى حديقة طوال اليوم كخرطوم لرى الأشجار .. مقابل إطعامه فقط

● ببغاء ملون ليلب فى الكلام .. يجيد ٤ لغات .. العربية، الإنجليزية، الفرنسية.. الببغاوية يطلب عملا فى فيللا .. أو فى فندق ٥ نجوم .. إتصل بمحلات (القفص) .

● بمناسبة فصل الصيف يعلن الدب استعداده للتنازل عن فرائه الثمين جداً .. وذلك فى مقابل جلد أى حيوان رقيق.

● يعلن اتحاد الافيال عن توافر كمية من العاج المفتخر .. وسوف يقام المزاد لبيعه في «سويقة اللالا» .. ويمنع البيع عن طريق الوسطاء ،

الصديق : رفيق أشرف نادر - أسيوط



الصديق: عماد نشأت نجيب القاهرة - وفاز بقصتين

كف مريم

نبات صحراوى عجيب ذو رائحة مميزة .. يطلق عليه أهل البادية كف مريم .. أو كف العذراء .. ذلك لأن له طريقة فى الحفاظ على بذوره حتى يأتى موسم المطر، لأن هذا النبات لا يتحمل الحرارة الشديدة..

إذ تثنى أوراق كف مريم إلى الداخل عندما تجف .. وتصبح تماما ككف اليد المنقبضة .. فتظل البذور فى مأمن من عبث الرياح والعواصف الرملية.. وعندما يحل موسم المطر .. تبلل قطرات الماء الأوراق .. فترتخى .. ثم تسقط البذور على أرض رواها المطر .. فتنمو وتزهر من جديد .. فما أعجب هذا النبات ..



تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
صلاح زنباع
محمد عنان
عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية ٥٠ دولارا . اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا . امريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

سعر النسخة فى الخارج

المغرب ١٥ درهما ، تونس ١,٢٥ دينار ، الجزائر ١٢٥ دينارا

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م. ع.

تلكس: Telex: 92703 Hilal UN
فاكس: Fax ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 2098 - 5 july 2001


أطفال أبطال


عندى فكرة !
سنُعد مسرحية !
هيه !


أنا سأتولى الأزياء !


وأنا سأُحضر الأكسسوارات !

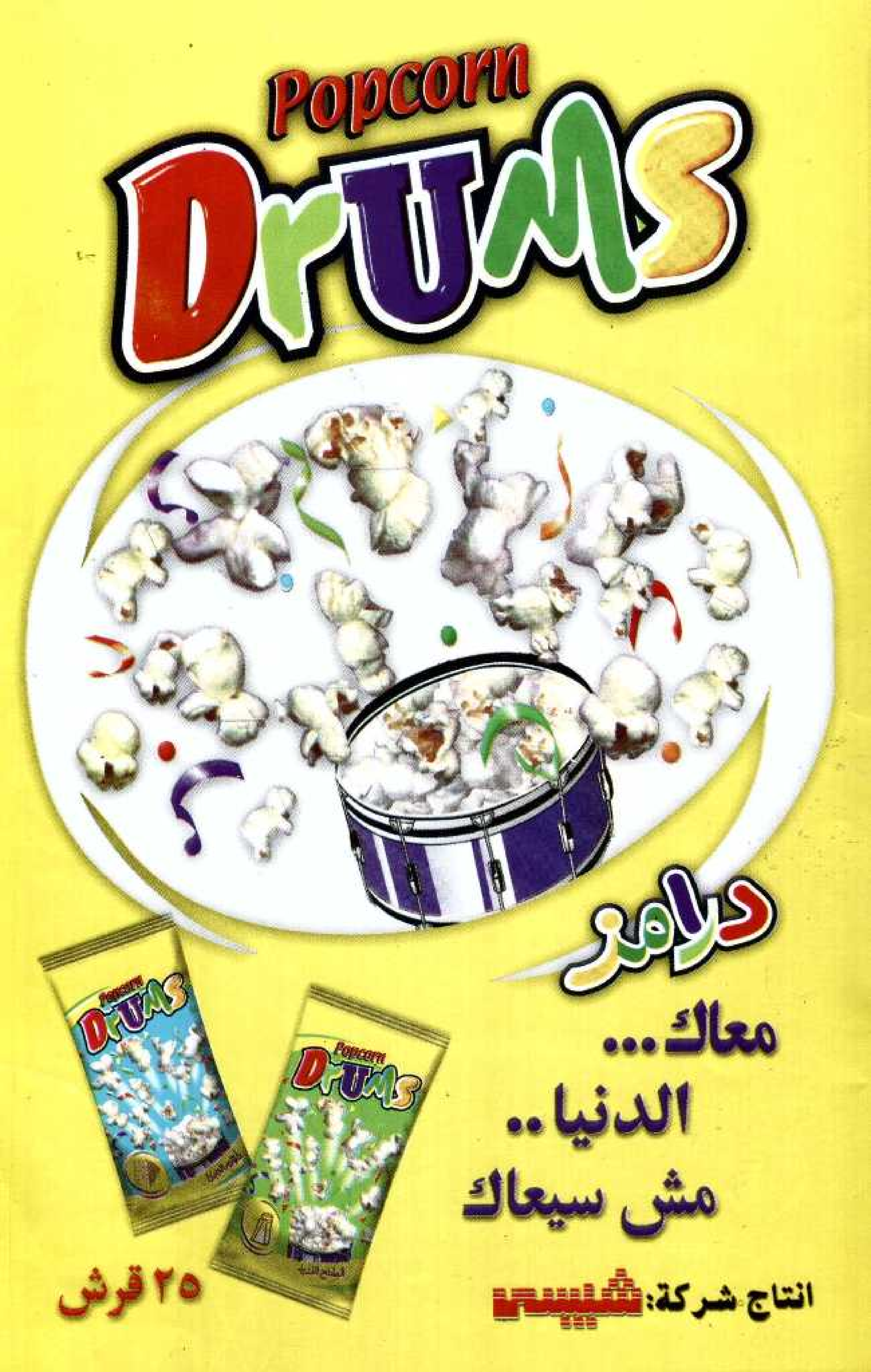

وأنا المؤلف ! سأكتب النصوص !
رائع !


إنتباه ! استعدّوا للثلاث ضربات !
تك
تك تك


ياه .. ما هذا ؟!؟


"بندوق" .. ماذا تفعل ؟


؟!؟
أنا أهمس لكم أدواركم !


Popcorn
Drums
درامز
معاك...
الدنيا..
مش سيعاك
٢٥ قرش
انتاج شركة: شيبسي

ميلكانا

MILKANA

جمّع.. إلعب.. واكسب

PlayStation

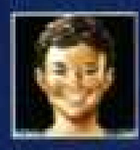
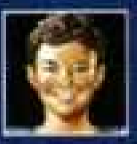


داخل كل علبة ميلكانا حتلاقى كارت من كروت الطاقة...كل كارت به فتحتين. ضع أي من الكارتين فوق بعض بحيث تكون علامة ميلكانا لأعلى

إذا ظهر لك من خلال الفتحتين شكلين متشابهين كما هو مبين




تكسب جهاز PlayStation

تكسب علبة ميلكانا



1 جنيه مصري



تكسب جنيه هدية
إستبدلة من أقرب تاجر



أخر ميعاد لإستبدال الكروت ٢٠٠١/٨/١٥ أو حتى نفاذ الكمية أيهما أقرب

